


致 校長／中文科主任／普通話科主任：

誠邀參與《小嘴巴·說大道理——普通話電台經典名句廣播劇比賽》（2021/22學年）

由香港中華文化發展聯合會（本會）主辦，語文教育及研究常務委員會（語常會）支持及語文基金撥款的《小嘴巴·說大道理——普通話電台經典名句廣播劇比賽》（2021/22學年）即將舉行。

在過去六個學年舉辦的《小嘴巴·說大道理——普通話電台講故事比賽》（2015-17學年）、《小嘴巴·說大道理——普通話電台唐宋詩詞廣播劇比賽》（2017-19學年）及《小嘴巴·說大道理——普通話電台四大名著廣播劇比賽》（2019-21學年），累計吸引逾580間中、小學近4,000名學生參加，反應踴躍，好評如潮。今屆活動將於2021年11月展開，內容包括「普通話電台經典名句廣播劇 訓練工作坊」（共三節）及「普通話電台經典名句廣播劇 比賽」，為中、小學生營造趣味盎然的學習環境，以增強學生的創作能力及普通話應用能力；鼓勵學生多讀中華經典名句，並認識當中豐富的文化內涵，拓寬知識層面。

本會熱切期待 貴校師生及家長參與本活動。隨函附上活動詳情及報名表格，如 貴校有意報名參加，請填妥表格，分別於 **2021年11月12日**（工作坊報名）和 **2022年1月7日**（比賽報名）或之前透過電郵或傳真回覆本會（電郵：[info@hkccda.org](mailto:info@hkccda.org)；傳真：2523 0220）。

如有垂詢，請致電2523 0800與本會秘書處鄭小姐聯絡，或瀏覽本會網頁[www.hkccda.org](http://www.hkccda.org)（二維碼：）。

敬請

教安

香港中華文化發展聯合會 主席

謹啓

2021年10月19日

## 《小嘴巴·說大道理——普通話電台經典名句廣播劇比賽》（2021/22學年） 章 程

### 活動一：普通話電台經典名句廣播劇 訓練工作坊（共三節）

- 對象：全港中小學師生、家長及對普通話或廣播劇有興趣的公眾人士
- 語言：普通話為主（廣東話輔助）
- 形式：線上進行（YouTube或Zoom直播，師生可於學校課室或禮堂以同一賬號集體觀看，或在家獨立觀看。）
- 可報名多於一節
- 參與者將獲本會頒發電子版「聽講證書」

節 次	講 者	工作坊內容	日期及時間
1	徐冬老師 香港普通話研習社導師	分享用普通話演繹廣播劇的技巧	2021年11月17日 (星期三) 下午3時至4時30分
2	葉泳詩女士 新城電台節目主持	以聲音塑造故事—— 在電台演好廣播劇的技巧 (語言：廣東話為主)	2021年11月19日 (星期五) 下午3時至4時30分
3	甄惠蘭女士 甄語文普通話教育中心 創辦人及課程總監	創作引人入勝的劇本—— 用思維導圖將名句改編成廣播劇	2021年11月24日 (星期三) 下午3時至4時30分

\*線上直播收看方式及連結將於工作坊舉辦前2天以電郵通知負責老師 / 成功報名人士。

## 活動二：普通話電台經典名句廣播劇 比賽

### 參加資格：

- 對象：全港中、小學生
- 組別：初小組（小一至小三）、高小組（小四至小六）及中學組（不分年級）
- 名額：各組別的參賽隊伍數目上限為150，名額以先報先得的方式分配
- 每間學校最多可派出5支隊伍，每隊參賽人數上限為5人，即每間學校的參賽人數上限為25人
- 每名參賽者只可代表一支隊伍作賽，即不得同時代表其他隊伍

### 形式：

- 比賽分為初賽和決賽。
- 初賽階段，每支參賽隊伍須從中華經典名句中選取一句為藍本，將其背後的故事改編成廣播劇。廣播劇須以現代標準漢語（即普通話）演繹，並傳達出積極正面的價值觀及人生觀。各組別的廣播劇長度分別為（初小組、高小組）3至8分鐘及（中學組）5至10分鐘。
- 參賽隊伍須於2022年2月18日（星期五）或之前將廣播劇稿本和錄音電子檔（MP3格式）電郵至本會或上傳到本活動網站（容後公布）。
- 各組別得分最高的15支隊伍將進入決賽，決賽隊伍將獲安排於電台錄製比賽作品。
- 比賽作品經電台後期製作後，將於2022年4至8月期間在電台播放。
- 得獎隊伍將獲邀出席於2022年8月下旬舉行的頒獎典禮。

### 內容：

中華經典名句是中華民族文化和知識的結晶，其背後的故事多從經典文學作品中誕生並傳頌至今，蘊含著豐富的文化內涵，極具文學價值，並承載了中華傳統文化如價值觀念、倫理道德等。

### 例子（僅供參考，非限定內容）：

序號	經典名句	演繹角色	內容概要
1	吾日三省吾身：為人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？	曾子、友人、書童	演繹曾子會見友人的故事。（傳達出如嚴於律己、端正學習態度等正面價值觀）
2	明日復明日，明日何其多！我生待明日，萬事成蹉跎。	錢福、兒童	演繹家鄉兒童詢問錢福怎樣才能考取狀元，錢福耐心教導的故事。（傳達出要珍惜時光、當日事當日畢的正面價值觀）
3	世上無難事，只怕有心人	愚公、鄰居們	演繹愚公移山的故事。（傳達如刻苦勤勉、堅持不懈及不懼困難的正面價值觀）



4	誰言寸草心，報得三春暉	孟郊、孟母	演繹孟郊仕途失意，愈發感到親情的可貴的故事。（傳達珍惜親情的正面價值觀）
5	不傲才以驕人， 不以寵而作威。	諸葛亮、將士	演繹諸葛亮與將士們在軍營中相處的故事。（傳達如虛心待人接物等正面價值觀）
6	塞翁失馬，焉知非福	塞翁、塞翁之子、 征軍官員及鄰居們	演繹塞翁之子墮馬卻因此免除兵役的故事。（傳達出如積極面對挫折、增強抗壓能力等正面價值觀）
7	言必信，行必果	孔子、子貢	演繹孔子教導子貢的故事。（傳達說話誠信、辦事果斷的正面價值觀）

備註：

1. 歡迎參賽隊伍選取其他中華經典名句作為藍本。經典名句可從教育局網站、香港電台及本會網站《一人一句·中華名句》節目/欄目，或其他中華經典文學作品如《論語》、《詩經》、《禮記》、《史記》等著作中選取。
2. 參賽隊伍可在原典故的基礎上稍作改編，以傳達適用於現代的正面價值觀。

#### 評審準則：

- 初小組：
  - 1) 故事內容 (45%)：廣播劇主題、劇情及結構完整度，各佔15%；
  - 2) 語音面貌 (20%)：字詞的發音準確度及語言流暢度，各佔10%；
  - 3) 演繹 (20%)：對白節奏及角色的鮮明度，各佔10%；以及
  - 4) 整體性 (15%)：具感染力及有統一風格。
- 高小組、中學組：
  - 1) 故事內容 (30%)：廣播劇主題、劇情及結構完整度，各佔10%；
  - 2) 語音面貌 (30%)：字詞的發音準確度及語言流暢度，各佔15%；
  - 3) 演繹 (30%)：聲線、對白節奏及角色的鮮明度，各佔10%；以及
  - 4) 整體性 (10%)：具感染力及有統一風格。
- 初賽及決賽的評審準則相同。在演繹部分，評審小組只就學生演繹水準進行評分，特製聲效在初賽及決賽中皆不予評分。評審小組將由香港普通話研習社導師及教育界資深普通話老師組成。
- 參賽隊伍於截止日期前提交稿本及錄音可在初賽時額外獲得5分，以示獎勵。
- 逾時提交的參賽作品，本會有權不予受理。



**獎 項：**

- 所有完成比賽的參賽者可獲頒發「參與證書」。
- 各組別設立冠、亞、季軍各1名及優異獎3名。三甲學校將獲頒發獎盃，所有得獎學生可獲獎狀及書券：
  - 初小組、高小組：  
冠、亞、季軍及優異獎分別可獲 \$2,000、\$1,500、\$1,000 及 \$500 書券（以隊為單位）；
  - 中學組：  
冠、亞、季軍及優異獎分別可獲 \$2,500、\$2,000、\$1,500 及 \$800 書券（以隊為單位）。
- 小學組（初小組和高小組）及中學組各設「最積極參與學校大獎」1名，按整體活動的參與率及參賽作品得分來評定，得獎學校可獲頒發獎盃。
- 小學組（初小組和高小組）及中學組各設「最佳劇本大獎」1名，得獎組別可獲頒發獎狀。

**其 他：**

- 參與工作坊及比賽的教師可申請「持續專業發展時數」，學校可將學生的參與計入「其他學習經歷」。



### 活動三：頒獎典禮

- 頒獎典禮於2022年8月下旬舉行，所有得獎隊伍均獲邀出席。
- 若疫情反覆，頒獎典禮將取消，獎品改為由獲獎隊伍派授權人士前來本會會址領取。

### 活動時間表

日期	事項
2021年11月12日(五)	工作坊報名截止
2021年11月17(三)、19(五)及24日(三)	工作坊(三節)
2022年1月7日(五)	比賽報名及提交參賽題目截止
2022年2月18日或之前	將廣播劇稿本及錄音電子檔(MP3格式)電郵至本會( <a href="mailto:info@hkccda.org">info@hkccda.org</a> )或上傳到活動網站(連結容後公布) * 本會將於收妥作品後2個工作日內以電郵回覆確認。若超過2天仍未收到確認郵件，請電郵或致電本會查詢。
2022年3月中旬	於活動網站及以電郵形式公布各組入圍決賽名單
2022年3至5月	安排入圍決賽隊伍到電台進行錄音
2022年4至8月	比賽作品完成後期製作於電台陸續播出
2022年8月中旬	於活動網站公布得獎名單
2022年8月下旬	頒獎典禮

\* 如疫情反覆，各項活動日期或會更改，本會將另行通知參賽隊伍之負責老師，並於網站公布消息。

關注本會網站



<http://www.hkccda.org/>



致 香港中華文化發展聯合會秘書處

傳真：2523 0220 或 電郵：info@hkccda.org

## 活動一：「普通話電台經典名句廣播劇訓練工作坊」報名表

(請於 2021 年 11 月 12 日或之前以電郵或傳真方式報名)

1. 學校可選擇使用Excel表格以電子檔形式填寫資料。
2. 工作坊線上直播收看方式將於工作坊舉辦前2天以電郵通知負責老師。

學校名稱：

\_\_\_\_\_

負責老師姓名：

\_\_\_\_\_

聯絡電話：

\_\_\_\_\_

電郵地址：

(請用正楷)

\_\_\_\_\_

學校傳真：

\_\_\_\_\_

遞交資料方式 (請選擇其中一個方式，並於適當的空格內填✓號)：

- 本校選擇使用Excel電子檔填寫報名資料。

(Excel表格下載地址：<http://hkccda.org/2021/10/10/pth-form/>)

- 本校選擇使用以下表格填寫報名資料。(如表格不敷應用，請自行影印)

可參加節次：節次1：2021年11月17日(星期三) 15:00 – 16:30

節次2：2021年11月19日(星期五) 15:00 – 16:30

節次3：2021年11月24日(星期三) 15:00 – 16:30

參加者姓名 請以中文正楷填寫，方便製作聽講證書	身份 請刪去不適用者，及在括號內註明 學生就讀年級，如：F1 (中一)、P1 (小一)	參加節次 請填1/2/3， 可選多於一節
1.	老師／家長／學生 (年級： )	
2.	老師／家長／學生 (年級： )	
3.	老師／家長／學生 (年級： )	
4.	老師／家長／學生 (年級： )	
5.	老師／家長／學生 (年級： )	

校長簽署：\_\_\_\_\_

校長姓名：\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_

學校印鑑：

致 香港中華文化發展聯合會秘書處

傳真：2523 0220 或 電郵：info@hkccda.org

## 活動二：「普通話電台經典名句廣播劇比賽」參賽隊伍報名表

(請於 2022 年 1 月 7 日或之前以電郵或傳真方式報名)

1. 每校最多可派出 5 支參賽隊伍，學校可選擇使用 Excel 表格以電子檔形式填寫資料。
2. 比賽名額有限，先到先得。
3. 校長簽署及學校印鑑可於上傳比賽作品時 (2 月 18 日前) 後補，請務必於報名截止日期前提交報名表。
4. 本會將於收妥報名表 / 作品後兩個工作日內以電郵回覆確認。

學校名稱：

\_\_\_\_\_

負責老師姓名：

\_\_\_\_\_

聯絡電話：

\_\_\_\_\_

電郵地址：

(請用正楷)

\_\_\_\_\_

學校傳真：

\_\_\_\_\_

遞交資料方式 (請選擇其中一個方式，並於適當的空格內填✓號)：

本校選擇使用 Excel 電子檔填寫報名資料。

(Excel 表格下載地址：<http://hkccda.org/2021/10/10/pth-form/>)

本校選擇使用以下表格填寫報名資料。(如表格不敷應用，請自行影印)

第 1 隊			第 2 隊		
* 組別：初小 / 高小 / 中學			* 組別：初小 / 高小 / 中學		
	姓名	年級		姓名	年級
1.			1.		
2.			2.		
3.			3.		
4.			4.		
5.			5.		
參賽句子：			參賽句子：		

\*請刪去不適用者

校長簽署：\_\_\_\_\_

校長姓名：\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_

學校印鑑：