

主辦單位



支持及撥款



SCOLAR  
語言常會  
LANGUAGE FUND  
語文基金



2023/24 - 2024/25 學年

# 全港中小學

虛擬實境普通話朗誦大賽

雅言承傳文化 正向維繫大家

## 學習成果分享集





# 目錄

本成果分享集旨在記錄參加者在「全港中小學虛擬實境普通話朗誦大賽」中的精彩表現與創意成果，並促進交流與分享。

1. 前言	P.4
2. 活動背景與目的	P.4
3. 比賽規則及計劃流程	P.5
4. 活動回顧	P.6 - P.8
5. 獲獎及參賽學生名單	P.9 - P.20
• 高小組獲獎及參賽名單	P.9 - P.13
• 初中組獲獎及參賽名單	P.14 - P.17
• 高中組獲獎名單	P.18 - P.20
6. 虛實相生：當詩詞韻律遇見數字科技	P.21
7. 特別鳴謝	P.22 - 23

2023/24 至 2024/25 學年

# 全港中小學

## 虛擬實境普通話朗誦大賽

### 一、前言

「全港中小學虛擬實境普通話朗誦大賽」由香港教育工作者聯會主辦、語文教育及研究常務委員會（語常會）、語文基金支持及撥款。

香港教育工作者聯會（教聯會）成立於1975年，秉持「愛國愛港」立場，致力推動教育發展，現有會員逾6萬人，涵蓋2,000多所院校。本會由劉智鵬教授任會長、黃錦良校長任主席，持續擴展會員網絡，促進香港與內地教育交流，承辦教育局「姊妹學校締結計劃」，至今締結逾1,200對姊妹學校。

教聯會設立「教師生活館」與「教育培訓交流中心」，提供生活優惠及專業課程；成立「愛國教育支援中心」，開展師生參訪、培訓及國情教育活動，助力愛國教育工作。政策倡議方面，成功推動教師學位化、改善班師比例等舉措，三位立法會議員及多位理事積極建言，維護教育專業權益。

教聯會始終以「凝聚專業，服務同工」為核心，通過政策研究、資源支援及工會服務，全方位支持教育界發展，實踐愛國愛港使命，為香港教育事業注入力量。

### 二、活動背景與目的

「全港中小學虛擬實境普通話朗誦大賽」是一個結合虛擬實境技術（VR）和普通話朗誦的比賽，以「雅言承傳文化，正向維繫大家」為核心理念，期望透過跨學科的學習，為學生提供更豐富、更有效益的學習經歷，讓他們將不同領域的知識融會貫通，進而建構新知識，發展多方面的興趣和能力，深化對普通話及中華文化內涵的認識與理解，提升語言表達與科技應用能力。

是次大賽為學生提供一個獨特的學習機會，並通過學生朗誦放映會與其他學校的學生交流學習成果，提高學生的表達能力和自信心。

### 三、比賽簡介及計劃流程

參賽者須拍攝並提交一段虛擬實境（VR）360°的普通話朗誦短片。參賽內容須從主辦方提供的誦材中選擇一篇進行朗誦。選擇參賽短片的拍攝場地需考慮以下因素：

1. 切合詩詞的內容
2. 有助傳遞詩詞所蘊含的思想
3. 有助傳達詩詞作者的感情與情懷

主題：正向教育



參賽組別：

- 高小組：小四至小六
- 初中組：中一至中三
- 高中組：中四至中六

每組別獎項：

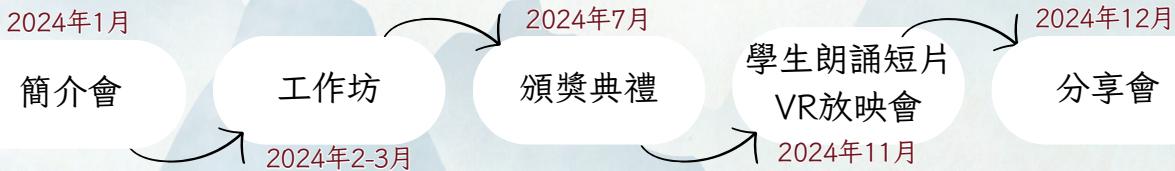
- 冠、亞、季軍：各一名
- 最佳創意獎：一名
- 最喜愛短片獎：五名
- 優異獎：十名

評分準則：

評判將根據參賽者的整體朗誦藝術表現作出評分，亦考慮下列各方面的表現：

- 普通話發音（40%）：準確度、清晰度
- 表達技巧（30%）：流暢度、情感投入、肢體語言配合
- 短片內容（10%）：切合主題
- 拍攝及後期製作（10%）：剪接技巧、音效效果（包括音效及背景音樂）
- 創意（10%）：創新性（如視覺效果、影片場景、服飾及道具等）

活動推行時間表：



## 四、活動回顧

2024年1月

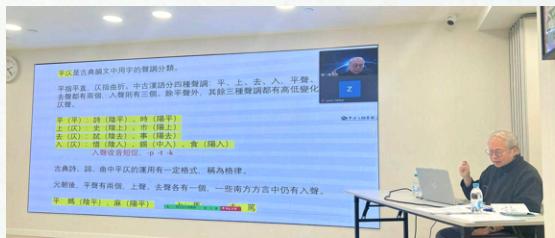
### 簡介會

2024年2月至3月

### 賽前工作坊

為有興趣參賽的學校提供一場網上簡介會，介紹比賽詳情、評分準則和活動安排等資訊。

在2月至3月期間，教聯會順利舉辦了六個工作坊，分別是「普通話朗誦技巧工作坊」和「360影片製作及VR原理工作坊」各三場。



「普通話朗誦技巧工作坊」邀得資深朗誦導師及資深評判——康一橋先生（一橋工作室總監），透過從詩詞誦藝的情、景、理、趣四個範疇向參加者講解普通話朗誦技巧；又以不同的詩詞例子闡述情感表達和聲線處理等技巧。



「360影片製作及VR原理工作坊」講者陳潔洳小姐和黃緯筵先生（36 Technology LTD）向參加者講解360影片原理，指導參加者使用360相機及學習影片製作原理及流程。工作坊中，參加者透過體驗與實踐，學習不同的拍攝方式和影片製作技巧，為製作出參賽作品做好準備。

2024年7月13日

### 頒獎典禮



頒獎典禮於教聯會愛國教育支援中心舉行，邀請到教聯會的胡少偉副會長蒞臨主禮，並代表教聯會致歡迎辭，與一眾評審代表、得獎學生及教師共同見證了這一激動人心的時刻。



胡少偉副會長致歡迎辭



評審合照（左至右）：王紅老師、楊化容策劃總監、李鐵秋女士、康一橋總監、孫文冬講師、李虹女士、伍華老師、程梓龍講師



康一橋先生分享評選標準，強調創意、表達及文化理解的重要性



三甲得獎者在台上發表感言，分享了創作歷程與心得。



2024年11月16日

## 朗誦短片 VR放映會

### 【VR賦能語言之美 | 全港首屆虛擬實境朗誦展映活動圓滿舉行】

以VR技術重構語言藝術教學場景，為學生打造跨學科沉浸式學習體驗。為深化教育創新成果，本會於香港青年協會賽馬會媒體空間M21舉辦「學生得獎朗誦短片VR放映會」，透過虛實交融的技術呈現，將傳統朗誦藝術轉化為可感知、可互動的數位美學體驗。

放映會還原獲獎學生的360°拍攝技術創意演繹。觀眾佩戴VR設備後，可沉浸於虛實交融的空間——當同學吟誦時，觀眾通過視角轉換感受詩意流動。



活動特別安排獲獎學生擔任「創作導賞員」，現場解構作品創作理念與拍攝手法。不少學生表示「透過VR場景的互動設計，增加了朗誦的趣味性，從而激發對普通話學習的積極性」。

2024年12月14日

## 賽後成果 分享座談會

邀請了三水同鄉會禦景榮學校、北角官立小學（雲景道）及嗇色園主辦可藝中學的獲獎師生擔任嘉賓，透過創作歷程、比賽感受與收穫分享及互動交流環節，生動還原虛擬實境朗誦作品的孵化軌跡。



分享會上，參賽學生紛紛表示獲益良多，不僅普通話水平得到顯著提升，自信心和表達能力也得到了極大的增強。此外，三間學校的指導老師還分享了備賽過程中的點滴經歷與深刻感受，這無疑為在場的每一位參與者帶來了寶貴的啟示，有望進一步推動同類比賽的發展。

**賽前準備**：主辦方在賽事籌備階段給予教師充分支持，教師諮詢問題時能獲得即時指引，在拍攝前協調確認各項細節要求。此外，賽前安排學生參加朗誦工作坊，通過專業指導有效提升學生對古詩詞意境的理解及演繹能力。

**比賽的收穫和感受**：此次賽事令學生在多方面獲得成長，顯著提升他們的自信心，有效克服緊張和焦慮，培養抗壓能力。



葉玉蘭老師



黃心怡同學

**U 獲獎學生遇到的挑戰**：

- 要克服高溫天氣、服飾搭配，及鏡頭角度調試。
- 在兼顾誦材之餘還要注意眼神、感情把控。

**賽前訓練及準備**：依據學生個人特點精選誦讀篇目。在訓練過程中，首先講解古詩含義和創作背景，繼而引導學生自主理解詩文。學生們對這項活動展現濃厚興趣，因此課後也會主動整理詩詞背景資料。



陳麗老師



詹天行同學

**U 獲獎學生的反思**：

- 通過這次的比賽，對於朗誦有了更多的理解，表達能力和技巧也變得更加熟練。

## 啬色園主辦可藝中學

**參加比賽的原因**：隨著新興科技的快速發展，學校開始重視科技在學習中的應用。中文科教師也積極參與各種教育計劃和比賽，有效利用校內新設的VR設備來豐富學生的學習經歷，提升學習成效和滿足學生的學習需求。



黎暉虹老師

**比賽收穫**：學生的普通話水平有所提升，例如在比賽誦材《滿江紅》中有不少前鼻音和後鼻音，對說廣東話的同學來說都比較難掌握，但通過語音訓練，他們可以學習到正確的發音及語調。



唐淑端老師

**增強學生的表達能力**：除了口語能力，學生在肢體語言和情感表達方面也得到了提升。最重要的是，他們的自信心增強了，這對日常交流和演講都有很大幫助。

**U 獲獎學生的突破**：

- 因為自身普通話的一些瑕疵，在選擇朗讀篇目的時候感到十分忐忑，幸好有老師的指導和同學的鼓勵，才能突破內心的桎梏。



高采欣同學

**U 獲獎學生的傳承**：

若能成為校內朗誦示範的教材資源將極具價值，學弟學妹們可藉此領略朗誦之美，汲取愛國精神以及優良品德。這不僅是語言以及藝術的展示，更是一個對心靈的洗禮和成長的重要契機。



鍾坤豪同學

## 五、獲獎及參賽學生名單



## 聖瑪加利男女英文中小學

指導老師：俞詠嘉老師

學生姓名：馬昕慈

獲獎短片



《春望》

感謝主辦方提供這個機會，讓很多和我一樣，對朗誦和中國文化感興趣的同學可以參與其中，表達我們對中國文化的熱愛。也感謝我的朗誦導師，謝謝她在百忙之中配合我的時間，在課後耐心、精心地指導我的發音、感情、表情和動作等各個方面，讓我能夠充分地練習誦材、超越自己。最後，還要感謝我的媽媽，感謝她一直以來默默地支持我、配合我，成為我一展所長的堅強後盾。

這次比賽讓我明白自己的優勢和不足，接下來我會更加努力地讓自己變得更好，並推薦更多身邊的同學參加這類型賽事，讓大家不斷增強自信，多多體驗普通話和中華文化的魅力。



## 英皇書院同學會小學第二校

指導老師：黃河老師

學生姓名：江楠

獲獎短片



《送友人》



首先，我要感謝本次比賽的主辦方——香港教育工作者聯會，其次要感謝我的學校英皇書院同學會小學第二校給予我參賽機會，再者，要衷心感激普通話科黃老師與王老師的悉心指導。最後，特別感謝所有在線上投票支持我的師長與同學們，你們的鼓勵是我最大的動力！

一份耕耘，才有一份收穫。日復一日的練習，造就了我今天的成就。對於今天的獎項，我可以問心無愧地說，我盡力了！往後的日子，我會繼續努力，不會因為一時的成功而放鬆。



## 聖保羅男女中學附屬小學

指導老師：鐘斯雅老師

學生姓名：馮靖霖

獲獎短片



《山居秋暝》

首先我想感謝香港教育工作者聯會舉辦此次比賽，為我提供了一個寶貴的學習機會，提升了我的語文能力。籌備過程中，我們從唐代服制紋樣考據、髮髻設計到配樂選曲，皆貫徹「古風新韻」創作理念。特別感謝教學團隊與技術組的無縫支援，使跨領域的VR拍攝得以在校園流暢完成全案製作。

這次獨特的朗誦參賽經驗，加深了我對中華文化的理解和熱愛。同時能拿到獎項也是錦上添花。再次感謝評判老師的肯定，希望明年大家也會踴躍參與。



高小組



## 聖瑪加利男女英文中小學

指導老師：俞詠嘉老師  
學生姓名：廖曜鋒



獲獎短片



《春望》

## 天主教柏德學校

指導老師：李美齡老師



獲獎短片



《送友人》

學生姓名：陳姿霖



獲獎短片



《送友人》

學生姓名：簡芯穎

## 英皇書院同學會小學第二校

指導老師：黃河老師



獲獎短片



《送友人》

學生姓名：信欣然



獲獎短片



《春望》

學生姓名：李世昌



獲獎短片



《春望》

學生姓名：張雲旗



獲獎短片



《春望》

學生姓名：王浩寧

## 三水同鄉會禤景榮學校

指導老師：陳麗老師、黃種偉老師



獲獎短片



《山居秋暝》

學生姓名：張浚熙



獲獎短片



《山居秋暝》

學生姓名：姜天行



## 北角官立小學（雲景道）

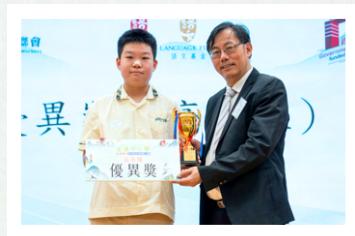
指導老師：葉玉蘭老師



學生姓名：李心怡



《漁歌子》



學生姓名：肖烊



其他參賽作品（排名不分先後）：

### 中華基督教會基法小學

指導老師：譚愛慈老師



學生姓名：潘靖朗



《春望》



學生姓名：彭振祥



《春望》



學生姓名：鄒榮贊



《春望》



學生姓名：黃凌志



《春望》



學生姓名：許浩瓈



《春望》



學生姓名：龔彥豪



《春望》



學生姓名：黃彥棠



《春望》



學生姓名：吳幻柏



《春望》

### 中華基督教會灣仔堂基道小學

指導老師：黃雅老師、宋惠清老師



學生姓名：曾驪心



《山居秋暝》



學生姓名：張智煥



《山居秋暝》



學生姓名：馮錦航



《送友人》



學生姓名：余敬明



《送友人》

# 高小組

## 北角官立小學(雲景道)

指導老師：葉玉蘭老師



參賽短片  
  
《長相思》

學生姓名：王梓萱



參賽短片  
  
《漁歌子》



參賽短片  
  
《山居秋暝》

學生姓名：廖梓然



參賽短片  
  
《送友人》

學生姓名：李子康



參賽短片  
  
《送友人》

學生姓名：簡卓嵐



參賽短片  
  
《漁歌子》

學生姓名：許晉基



參賽短片  
  
《漁歌子》

學生姓名：李俊煥



參賽短片  
  
《長相思》

學生姓名：羅晴文



參賽短片  
  
《長相思》

學生姓名：任子龍



參賽短片  
  
《送友人》

學生姓名：周芷菡



參賽短片  
  
《山居秋暝》

學生姓名：戴霆軒



參賽短片  
  
《山居秋暝》

學生姓名：李銘豪

## 三水同鄉會禤景榮學校

指導老師：陳麗老師、黃種偉老師



參賽短片  
  
《山居秋暝》

學生姓名：何希霖



參賽短片  
  
《漁歌子》

學生姓名：蔡樂熙



參賽短片  
  
《送友人》

學生姓名：王浩倫



參賽短片  
  
《送友人》

學生姓名：傅照舜



參賽短片  
  
《漁歌子》

學生姓名：關凱晴



參賽短片  
  
《送友人》

學生姓名：王智群

# ★高小組★

## 優才(楊殷有娣)書院小學部

指導老師：林慈原老師



參賽短片



《山居秋暝》



參賽短片



《山居秋暝》



參賽短片



《長相思》

學生姓名：羅禮信

學生姓名：楊照

學生姓名：勞明澤



參賽短片



學生姓名：李稷澤



參賽短片



學生姓名：馮子樂

## 天主教柏德學校

指導老師：李美齡老師



參賽短片



學生姓名：楊唯詩



參賽短片



《送友人》



參賽短片



《春望》

學生姓名：駱志森



參賽短片



學生姓名：盧睿君



參賽短片



學生姓名：顧智燁



參賽短片



學生姓名：曾嘉伶



參賽短片



學生姓名：李光耀



參賽短片



《春望》

學生姓名：韓曉定

## 柏立基教育學院校友會何壽基學校

指導老師：盧珮珍老師



參賽短片



學生姓名：許健晗

## 香港青年協會李兆基小學

指導老師：李惠喬老師



參賽短片



學生姓名：林語宸



## 香港神託會培基書院

指導老師：趙幸文老師

學生姓名：吳芷彤

獲獎短片



第一次接觸虛擬實境拍攝時，既好奇又有點摸不著頭腦。為了搭配朗誦詩詞的意境，光是挑服裝就花了很長時間。拍攝時間卡在考試前特別緊張，本來差點想放棄，但實在捨不得這麼有趣的挑戰，最後還是在同學的鼓勵下決定參賽。找場地更是波折不斷：先在學校中國文化室試拍，效果太單調；轉戰學校涼亭，又被蚊子軍團圍攻！甚至在張嘴朗誦時，被蚊子衝進嘴裡！但這段「意外插曲」倒是讓此次經歷平添幾分趣味。

感謝主辦方給我們搭建的展示平台，感謝學校及趙幸文老師的鼓勵和幫助！感謝父母對我的無限支持！感謝評判老師及工作人員的辛勞！不能少的還有我的戰友們，感謝你們的陪伴！



## 聖瑪加利男女英文中小學

指導老師：俞詠嘉老師

學生姓名：黃天恩

獲獎短片



首先，我想向各位支持和欣賞我的人道謝，感謝你們喜愛我的表現。另外，我想感謝指導我的俞老師，讓我的朗誦技巧、普通話水平及語言表達能力都得以提升。最後我想感謝大會舉辦此次活動，既擴大了我的眼界，又增加了我對古詩的理解。

在此次比賽中，每位學生都展現了出色的表現，讓我也能從中學習我欠缺的技巧，希望來年可以繼續參加，向大家學習。



## 香港神託會培基書院

指導老師：趙幸文老師

學生姓名：梁瑞霖

獲獎短片



比賽讓我眼界大開，了解到虛擬實境拍攝，明白了攝像頭的運作原理後，更令我遐想連篇。練習過程中發生了很多趣事，例如，服裝被我不小心染成了紅粉配色、戶外拍攝時被咬得全身包，儘管如此，我們所有人還是力求呈現最佳成果。

我特別想感謝趙幸文老師，她不僅朗誦和發音技巧精湛，更用心教導、細心栽培我們，才能有今天的成績！同時亦感謝主辦方給予我們的莫大鼓勵！謝謝！



## 仁濟醫院王華湘中學

指導老師：陳傳德老師

學生姓名：陳舒華



## 保良局李城璧中學

指導老師：梁雅筑老師

學生姓名：蔡伊庭



學生姓名：冼昭然



學生姓名：高紫馨



## 聖瑪加利男女英文中小學

指導老師：俞詠嘉老師



學生姓名：巫嘉嵐



學生姓名：王淏貽



## 嗇色園主辦可藝中學

指導老師：蔡曙虹老師、葉汶雅老師、  
章淑端老師、朱栢純老師



學生姓名：劉小涵



學生姓名：鄭瓊灝



學生姓名：吳美瑤



## 天主教伍華中學

指導老師：李潔凌主任

學生姓名：歐陽天慈



獲獎短片



《水調歌頭》



## 獻主會聖母院書院

指導老師：周海瑛主任

學生姓名：賴佳如



獲獎短片

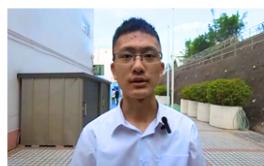


《過零丁洋》

## 其他參賽作品（排名不分先後）：

### 觀塘功樂官立中學

指導老師：邢卉君老師



參賽短片



《水調歌頭》

學生姓名：劉濱源



參賽短片



《客至》

學生姓名：易鍾儒

### 保良局李城璧中學

指導老師：梁雅筑老師



參賽短片



《過零丁洋》

學生姓名：鄭錚睿

### 獻主會聖母院書院

指導老師：周海瑛主任



參賽短片



《錦瑟》

學生姓名：林明慧



參賽短片



《水調歌頭》

學生姓名：翁德詠

### 廠商會蔡章閣中學

指導老師：陳日成老師



參賽短片



《過零丁洋》

學生姓名：林嘉慧



參賽短片



《水調歌頭》

學生姓名：傅寶萱



參賽短片



《水調歌頭》

學生姓名：曾雅琳

## 嗇色園主辦可藝中學

指導老師：蔡曜虹老師、葉汶雅老師、章淑端老師、朱栢純老師



參賽短片



《錦瑟》



參賽短片



《水調歌頭》



參賽短片



《客至》

學生姓名：姜麗雅

學生姓名：張栩菲

學生姓名：李偉銘

## 培僑書院

指導老師：黃哲汗老師



參賽短片



《水調歌頭》

學生姓名：童璐璐



參賽短片



《月下獨酌》



參賽短片



《過零丁洋》

學生姓名：何兆淇

學生姓名：林依璇



參賽短片



《水調歌頭》

學生姓名：莊淞博



參賽短片



《水調歌頭》

學生姓名：許家盛





## 香港神託會培基書院

指導老師：趙幸文老師

學生姓名：馮詠翹

我是第一次參加虛擬實境拍攝朗誦，感覺很新奇。「誦、歌、詠」等字眼，早在甲骨文中已出現。今時今日，主辦方與時並進，採用虛擬實境輔助朗誦，可謂是相得益彰，更上層樓。

比賽中，得到了很多人的幫助，我想感謝他們！我的父母、同學，還有我的伯樂——趙幸文老師，她領我走進朗誦、教我變得自信，還讓我明確夢想。感謝所有支持我的人，是你們讓我可以堅定地走在語言藝術的道路上。



## 培僑書院

指導老師：黃哲汗老師

學生姓名：彭珈琦

感謝主辦方以及評委老師對我的肯定，我深感榮幸。

作為首次參賽者，了解到比賽的第一瞬間，就覺得這是一次難得的機會，不僅為香港中學生提供一個專業、廣闊的舞台，更讓我們當代青年得以探索中華詩詞魅力。



學生姓名：曾康晴

非常榮幸能在此次比賽當中獲得季軍之位，首先要感謝主辦方提供了一個專業平臺，其次要感謝在比賽中助我一臂之力的老師和同學們。沒了老師的細心教導以及同學們的VR設計，這次的比賽也不能這麼順利地完成。

在參加這個比賽之前，我一直認為朗誦只是單靠語氣和動作神態去帶出詩詞的含義。直到這次比賽才讓我認知到在這個科技發達的時代，原來還可以透過現今耳熟能詳的VR虛擬實境技術去襯托出朗誦的思想感情，更生動地帶出當中想表達的情感。是一種既新穎又有趣的體驗，實在讓我受益匪淺。





## 仁濟醫院王華湘中學

指導老師：陳傳德老師

學生姓名：張宜盈



獲獎短片



《讀山海經》



## 嗇色園主辦可藝中學

指導老師：蔡曙虹老師、葉汶雅老師、

章淑端老師、朱栢純老師

學生姓名：鍾坤豪



獲獎短片



《滿江紅》



獲獎短片



《讀山海經》

學生姓名：陳澤濤



獲獎短片



《讀山海經》



獲獎短片



《滿江紅》

學生姓名：吳佳凌



獲獎短片



《將進酒》



## 保良局李城璧中學

指導老師：梁雅筑老師

學生姓名：余洛繁



獲獎短片



《將進酒》



## 廠商會蔡章閣中學

指導老師：陳日成老師

學生姓名：陳雅晞



## 培僑書院

指導老師：黃哲汗老師



學生姓名：万不知



學生姓名：白楚媛



學生姓名：洪語辰



## 六、虛實相生：當詩詞韻律遇見數字科技

### 「全港中小學虛擬實境普通話朗誦大賽」的教育創新實踐

在當今這個日新月異的時代，教育創新已經成為推動教育質量提升的重要途徑。而在這股創新的浪潮中，本會舉辦「全港中小學虛擬實境普通話朗誦大賽」，將普通話朗誦這一傳統語文教學活動與前沿的虛擬實境（VR）技術相結合，以「雅言承傳文化，正向維繫大家」為核心理念，促進語言素養的提升，為學生們開啟了一扇通往新知識、新體驗的大門。

長期以來，傳統語文教學往往過於注重語法知識和詞語積累，而忽視了對學生語言運用能力和文化素養的培養。而此次大賽則獨辟蹊徑，將普通話朗誦置於虛擬實境之中，讓學生們在沉浸式的體驗中深切感受語言的魅力和文化的深厚底蘊。不少學生紛紛表示，通過VR場景的互動設計，朗誦變得更加生動有趣，從而極大地激發了他們對普通話學習的熱情和積極性。

此外，大賽還為學生們提供了一個展示自我、交流學習成果的平台。通過朗誦放映會，學生們可以與來自其他學校的同學們分享自己的朗誦作品，互相學習、互相啟發。這種跨校際的交流不僅拓寬了學生們的視野，也提高了他們的表達能力和自信心。

更重要的是，這場比賽打破了傳統語文教學的單一模式，將語言學習與科技應用、文化傳承等多個領域相結合，形成了一種全新的教學模式。這種模式不僅提高了教學效果，也為學生們提供了更多元化的學習選擇和發展空間。

總而言之，「全港中小學虛擬實境普通話朗誦大賽」無疑是一場富有創意和深遠意義的教育實踐。在5G技術的強力賦能下，VR不僅成功突破了語言學習的時空界限，更為中華文化的傳承開闢了一條數字化的新途徑。這場科技與人文的深度對話，不僅樹立了香港跨學科教育的新典範，也預示著語言藝術教育正朝著數位化轉型的趨勢邁進。我們期待在未來能持續探索教育和科技的融合創新，讓更多學子在虛實交織的創意生態中，綻放出中華語言文化的時代光芒。



# 特別鳴謝

評審團（排名不分先後）

康一橋先生  
孫文冬女士  
李鐵秋女士  
李 虹女士  
伍 華女士  
李春紅女士  
程梓龍先生  
王 紅女士  
楊化容女士  
金 丹女士

一橋工作室  
香港中文大學專業進修學院  
大賽語文顧問  
香港中文大學專業進修學院  
香港朗誦協會  
香港恒生大學  
香港專業進修學校  
基督教康山中英文幼稚園  
金蟋蟀（香港）演說培訓中心  
香港電台

# 特別鳴謝

主辦機構

香港教育工作者聯會

支持及撥款

- 語文教育及研究常務委員會（語常會）
- 語文基金

工作小組

香港教育工作者聯會

專業發展部

- 蔡彥華副秘書長
- 蔡綺婷項目統籌主任
- 梁錦瑩項目統籌副主任
- 黃錦華助理項目統籌主任

傳訊部

- 陳鑫鑫傳訊主任
- 林子強傳訊副主任



香港教育工作者聯會  
Hong Kong Federation of Education Workers

電話：2770 3918 傳真：2770 5442  
網頁：[www.hkfew.org.hk](http://www.hkfew.org.hk) 電郵：[hkfew@hkfew.org.hk](mailto:hkfew@hkfew.org.hk)

教育培訓交流中心 / 會員服務中心  
地址：九龍旺角上海街698號美觀文化薈5樓  
5/F, Hong Kong Cultural Core, 698 Shanghai Street, Kowloon, Hong Kong

教師生活館/ HKGO 香港購  
地址：九龍旺角上海街698號美觀文化薈4樓  
4/F, Hong Kong Cultural Core, 698 Shanghai Street, Kowloon, Hong Kong

教聯會總辦事處  
地址：九龍旺角道33號凱途發展大廈17樓  
17/F, Bright Way Tower, 33 Mongkok Road, Kowloon, Hong Kong