

「晨曦」全港中小學普通話誦讀比賽2025/26

說講繪本故事 · 誦讀文學篇章

章程

「晨曦」全港普通話誦讀比賽以中小學生為對象，旨在藉讀誦富有生命教育內涵的文學及繪本作品，提升同學的普通話說講能力，同時培養同學建立正面的價值觀和態度。比賽分為三個階段：

1. 初賽：參賽者需遞交個人以普通話說講或誦讀的影片參與初賽
2. 培訓：晉級決賽的參賽者將參與為期 8 堂（每堂2小時）的培訓班
3. 決賽：參賽者將參加現場決賽

參賽資格

全港中小學生

組別

- 「晨曦」普通話說講繪本故事比賽：初小組（小一至小三）、高小組（小四至小六）
- 「晨曦」普通話誦讀文學篇章比賽：初中組（中一至中三）、高中組（中四至中六）

比賽規則

1. 參賽者須在主辦方提供之繪本或文學作品書單中自選誦材
2. 所有組別皆為個人參賽
3. 初賽要求
 - 只接受 2025 年 10 月 1 日或之後的錄影，時長 5-8 分鐘內
 - 錄影地點室內外均可，須清楚展示學生的動作及表情
 - 請根據以下檔案名稱格式遞交影片「組別_參賽者身份證英文名字_作品名稱」
 - 可使用任何錄影器材錄影
 - 影片必須為一鏡到底的原片，不接受剪接及後期製作或任何特別效果，如配樂、音響、圖片、文本、濾鏡等
 - 為尊重版權，影片裡不可展示誦材
 - 請使用 MOV、MP4、AVI 或 WMV 格式，影片解像度為 720p (1280 x 720) 或以上
 - 拍攝影片時，應保持拍攝鏡頭穩定，請勿使用特寫鏡頭
 - 繪本組不可使用超過 2 件道具；文學組不可使用任何道具；但參賽者可以按理解，對自選誦材作品中的插圖加入講述或連結句子，使表達更流暢完整
4. 決賽要求
 - 參與決賽者須在指定之繪本或文學作品書單中自選誦材，並在培訓階段（第三堂課之前）確定誦材
 - 參與決賽者必須於決賽舉辦日期現場參加決賽
 - 決賽中每位參加者的時長為 4-6 分鐘內

評分標準

普通話發音 (25%)、語氣和聲調運用 (25%)、態度神情表達和肢體動作運用 (15%)、表達流

暢度 (15%)、文本理解 (10%)、創意表達 (10%)

報名流程

- 填妥報名表後，請將影片上傳至本會所提供的連結
- 參加者提交後將會收到本會電郵，確認成功上載作品

初賽截止報名及遞交影片日期 2025 年 12 月 1 日 (一) 下午 5 時
公布決賽入選名單日期 2026 年 1 月 5 日 (一)

培訓工作坊

2026 年 1 月至 4 月，其中 8 個周六或日（暫定：初小組及高小組分別在周六上午及下午時段；初中組及高中組分別在周日上午及下午時段）；具體時間與地點容後公佈。

2026 年	周六	周日
1月	24、31	25
2月	7	1、8
3月	14、21、28	15、22、29
4月	18、25	19、26

專為晉級決賽的參賽者而設。培訓均會由專業導師教授，讓學生在參與的過程中學習普通話的運用及表達，理解繪本或文學作品內涵，導師亦會針對在初賽影片發現的問題，教導學生如何掌握說故事及朗讀的技巧，如吐字、聲調、節奏、神情、態度、動作等。

決賽、頒獎典禮地點與日期

決賽日期 (暫定) 2026 年 5 月 16 日 (六)

決賽地點 容後公佈

公布得獎名單日期 (暫定) 2026 年 6 月 5 日 (五)

頒獎典禮日期 (暫定) 2026 年 7 月 5 日 (日)

頒獎典禮地點 容後公佈

報名費用

初賽及決賽費用全免

入選培訓班之參賽者需繳交按金港幣 \$500

備註：1. 出席達 80% (6 堂) 及以上獲發還按金，獲得培訓證書及參加決賽資格

2. 低收入家庭或有經濟困難的學生可豁免繳交，但必須由學生所在學校出具證明信

獎項

各組別設冠亞季軍各一名（冠軍獎\$1,000書券、亞軍獎\$500書券、季軍獎\$300書券）；所有得獎者及參加決賽之學員均獲發獎狀及獎品

參賽作品書單材

初小組（小一至小三）繪本作品

1. 《同一個月亮》：幾米文、幾米圖、大塊文化出版股份有限公司，2017
2. 《安的種子》：王早早文、黃麗圖、上諺文化實業股份有限公司，2010
3. 《怪獸媽媽》：貓魚文、圖、小天下，2020
4. 《青蛙阿啾的叫聲》：湯姆牛文、湯姆牛圖、小天下，2019
5. 《很慢很慢的蝸牛》：陳致元文、陳致元圖、和英文化事業有限公司，2019
6. 《喀噠喀噠喀噠》：林小杯文、林小杯圖、步步出版，2015
7. 《最可怕的一天》：湯姆牛文、湯姆牛圖、小天下 / 天下遠見出版股份有限公司，2019
8. 《團圓》：余麗瓊文、朱成梁圖、信誼基金出版社，2008
9. 《小威的眼睛》：杜宛霖文、信誼基金出版社，2025
10. 《山左大力士》：楊子葦文、信誼基金出版社，2025

高小組（小四至小六）繪本作品

1. 《九色鹿》：林秀穗文、廖建宏圖，2017
2. 《小美的記號》：余麗瓊文、周翔圖、新世紀出版社，2019
3. 《小番茄的滋味》：劉清彥文、鍾易真圖、小天下，2016
4. 《老輪胎》：賈為文、朱成梁、江蘇鳳凰少年兒童出版社，2015
5. 《我和我的腳踏車》：葉安德文、葉安德圖、和英出版社，2017
6. 《阿茲海默先生》：陳怡澧文、薛慧瑩圖、大好書屋，2017
7. 《從前有個筋斗雲》：陳沛慈/李明華文、李卓穎圖、新雅文化事業有限公司，2021
8. 《戰爭一點兒也不好玩》：王冰文、冉綾珮圖、新雅文化事業有限公司，2009
9. 《蘇丹的犀角》：戴芸文、李星明圖、維京國際股份有限公司，2022
10. 《馴河童子》：廖小琴/阿澀文、甘肅少年兒童出版社，2024

初中及高中文學作品

1. 《童年》，「玩具」：小思著、香港、獲益出版，1994
2. 《童年》，「簡樸的童年」：黃維樑著、香港、獲益出版，1994
3. 《何紫兒童小說精選集》，「小客人」：何紫著、香港、山邊出版社，2011
4. 《白髮阿嬤及其他》，「照相館」：西西著、臺北、洪範書店，2006
5. 《曉風創作集》，「我喜歡」：張曉風著、臺北、道聲出版社
6. 《造日子》，「九月的雲」：畢飛宇著、臺北、九歌出版社，2013
7. 《年畫與蟋蟀：遲子建散文》，「時間怎樣的行走」：遲子建著、杭州、浙江文藝出版社，2014
8. 《紙上》，「春至綠蕪」：葛亮著、香港、中華書局，2016
9. 《讀書的藝術》，「讀書的藝術」：林語堂著、臺北、新視野，2021
10. 《野草》，「風箏」：魯迅著、香港、天地圖書，2023年
11. 《緣緣堂隨筆》，「生機」：豐子愷著、北京、人民文學出版社，2020
12. 《邊城》，第二十節：沈從文著、香港、天地圖書，2022
13. 《宗月大師》，「宗月大師」：老舍著、杭州、浙江教育出版社，2018
14. 《城南舊事》，（章一）：林海音著、香港、三聯書店，2004

15. 《散文精讀—親情篇(下)》, 「若子的病」:周作人、古劍編、香港:天地圖書, 2001
16. 《朱自清作品精選 1: 背影》, 「背影」:朱自清著、臺北、風雲時代, 2019
17. 《目送》, 「目送」:龍應臺著、香港、天地圖書, 2008
18. 《最後一片葉子》, 「最後一片葉子」:歐·亨利著、黃源深譯, 香港, 天地圖書, 2019
19. 《泰戈爾散文詩選》, 「新月集」、「飛鳥集」:泰戈爾著、吳岩譯、香港、天地圖書, 2019
20. 《老人與海》, 「老人與海」:海明威著、林育超譯、香港、天地圖書, 2019

備註：朗讀段落不多於 8 分鐘

專家團隊

總語文顧問：

- 周蜜蜜 (著名兒童文學家)

語文顧問：

- 林媚吟 (香港大學中文學院主任暨副教授)
- 聞人悅閱 (華語作家)
- 梅真 (填詞人、香港珠海學院普通話教學及測試中心主任暨中國文學系副教授)
- 林鶯 (繪本譯者、繪本閱讀推廣人)

學校顧問：

- 楊志明 (香港副校長會會長)
- 周正偉 (香港華夏文化教育交流協會會長)
- 梁冠芬 (香港中文中學聯會會長、油尖旺校長會會長)
- 吳永雄 (香港佛教聯合會會屬小學校長會主席)

評審委員名單：

- 周蜜蜜 (著名兒童文學家)
- 林媚吟 (香港大學中文學院主任暨副教授)
- 聞人悅閱 (華語作家)
- 周正偉 (香港華夏文化教育交流協會會長)
- 賴志成 (香港教育大學中國語言學系講師)
- 趙世浩 (TVB國語配音師)
- 梅真 (填詞人、香港珠海學院普通話教學及測試中心主任暨中國文學系副教授)
- 陳冰梅 (IB中學項目MYP語言與文學培訓官)
- 林鶯 (繪本譯者、閱讀推廣人)
- 宋歌 (鳳凰衛視電影台助理總監、國語配音師)
- 王冰 (晨曦青少年文教基金會暨文教中心發起人)

導師名單

- 趙世浩 (TVB國語配音師)
- 林鶯 (繪本譯者、閱讀推廣人)
- 宋歌 (鳳凰衛視電影台助理總監、國語配音師)
- 王冰 (晨曦青少年文教基金會暨文教中心發起人)

注意事項

- 參賽者遞交作品即表示同意遵守是次比賽章程及規則
- 參賽者必須符合比賽章程及規則所定的參賽資格，否則主辦單位有權取消其參賽資格
- 本中心有權選取參賽者之錄影片段以文字、錄音、錄影或其他形式公開刊載或播放，而無須支付參賽者版權費或任何其他費用
- 收集個人資料聲明：以上所收集之個人資料只用於本中心所舉辦之活動。閣下可隨時要求存取及更正本中心記錄中與閣下有關的個人資料，閣下亦可要求本中心從任何運作中的郵遞或分發名單中刪除閣下的資料。倘閣下須行使任何應有權利時，可致函本中心。在回應閣下的要求時，本中心可能要求閣下提供部份個人資料，以核實身份。
- 使用個人影像和影音聲明：項目活動進行期間（包括但不限於簡介會、比賽、培訓等）本中心將進行拍攝及錄影，所得的照片及錄像將用作活動宣傳之用，及供語文教育及研究常務委員會（語常會）上載至語常會的網上平台及/或作其他符合公眾利益的用途。
- 參賽作品版權聲明：參賽者在比賽中提交的作品將保留其原創版權。然而，參賽者同意授予主辦方和相關合作方在比賽宣傳、展示、傳播和相關活動中使用和展示其作品。主辦方和相關合作方將尊重參賽者的版權，並在使用作品時遵守相關法律和規定。
- 本中心保留更改以上所有條款內容、詮釋比賽規則之權利而無須另行通知。

查詢 HKPCEP@mlh.org.hk

電話 3616 0926 / 5986 2425

Website: www.mlh.org.hk

Facebook: www.facebook.com/mlh.hkpcep

Instagram: www.instagram.com/mlh.hkpcep

主辦： 晨曦青少年文教中心

支持及撥款： 語常會及語文基金

協作伙伴： 豐子愷兒童圖畫書獎

香港大學中文學院 香港文學館

香港佛教聯合會會屬小學校長會

油尖旺區校長會

香港珠海學院普通話教學及測試中心

天地圖書

香港資助小學校長會

香港中文中學聯會

重要日程

公眾簡介會（現場/線上）（暫定）	2025年11月1日（六）上午10:30 - 中午12:00
初賽報名及遞交影片截止日期	2025年12月1日（一）下午5時
公布入選決賽及培訓工作坊名單（暫定）	2026年1月5日（一）
培訓工作坊	2026年1月至4月
決賽（暫定）	2026年5月16日（六）
公布得獎名單日期（暫定）	2026年6月5日（五）
頒獎典禮日期（暫定）	2026年7月5日（日）