



遊劇場主辦
語文教育及研究常務委員會支持及語文基金撥款

2023/24 學年 中學巡迴教育劇場《風高浪急奇遇記》

傳真

中文科 / 普通話科 / 課外活動組負責老師：

本劇團將於 2023/24 學年舉辦中學巡迴教育劇場《風高浪急奇遇記》。現傳上宣傳及報名文件（共 3 頁），敬請細閱。

貴校可申請觀看最多兩場演出。

如 貴校有興趣觀賞以上劇目或有任何查詢，請與林小姐（9289 9964）或鄭小姐（9856 9989）以 WhatsApp 或電話聯絡。謝謝！

遊劇場
2023 年 11 月

遊劇場主辦
語文教育及研究常務委員會支持及語文基金撥款

2023/24 學年
中學巡迴教育劇場《風高浪急奇遇記》

《風高浪急奇遇記》透過幽默的故事橋段及生活化的引子，令中學生產生共鳴，明白到學習語言一定要大膽試、放膽說，不要顧慮出錯，反而從失誤中審視自身的不足，積累學習成果，將會獲得更快更大的進步。學生透過互動環節協助劇中人物解決疑難，體會到只要肯努力學習及積極嘗試，我們必有所進步及成長。

劇目大綱：

三個年輕人租了一艘小漁船，希望到海中央釣大魚。他們上了船才發現船主只懂說普通話，而且好像不太願意出海。正當眾人到達大海中央準備釣魚時，驟然風雲色變，一個大浪把三人打到不省人事。三人醒來赫然發現自己身在荒島，苦尋出路之際，突然有一把神秘的聲音指引他們在島上尋找寶箱，並且要用普通話答中寶箱內的問題，才有辦法離開荒島。

三人覺得疑惑不解，但仍盡力遍尋寶箱、應對問題，儘管難關不斷，但最終都能在宇宙生物（現場觀眾）的幫助下，成功解答所有問題。一聲巨響後，三人再次暈倒，醒來後發現自己已回到現實世界的漁船上，船主更準備好佳餚給他們品嚐，而食材都是他們在荒島說出的答案。此情此景讓他們都分不清那一段奇遇是真實的落難，還是夢境一場。

遊劇場(Drama Wonderland)簡介：

本劇團是一個專業、有豐富舞台演出經驗的戲劇及戲劇教育劇團。劇團的成員曾製作及演出的學校巡迴劇場超過二千場，並曾於不同的中、小學校擔任戲劇導師。在各方人才的配合下，本劇團無論在舉辦音樂劇巡迴、戲劇巡迴、行政、教育、藝術、以至對學生的思維誘發能力及溝通技巧都有熟練的掌握。本劇團希望藉着專業的演出及對戲劇的熱忱，為教育界出一分力。

詳情：

語言：	普通話及粵語	對象：	中一至中六學生
日期：	2023年11月1日至2024年8月31日		
時間：	逢星期一至六，上午8時至下午6時 全劇長約40分鐘，演出前需30至45分鐘作場地佈置		
方式：	本劇團到校在禮堂或有蓋操場現場演出		
人數：	每間學校最多可申請觀賞兩場演出，每場學生須來自不同班別。		
費用：	全免		
報名：	請填妥回條，並傳真至3016 9752預約。 成功報名者將收到本劇團發出的確認信。 由於申請眾多， 未能成功申請者，恕未能逐一通知 ，敬請見諒！		
查詢：	林小姐 9289 9964 / 鄭小姐 9856 9989WhatsApp 或電話聯絡 (星期一至五上午9時至下午6時)		

遊劇場主辦
語文教育及研究常務委員會支持及語文基金撥款

2023/24 學年
中學巡迴教育劇場《風高浪急奇遇記》

回 條

致：遊劇場（傳真 3016 9752）

本校 _____（學校**全寫**名稱）欲邀請 貴劇團到校演出，日期及詳情如下：

	日期	星期	演出 開始時間	方式 (到校/網上)	班級	班數	人數
例子：	2023 年 11 月 6 日	一	上午 9 時	到校	中一至中三	共六班	200
第一場首選							
第一場次選							
第二場首選							
第二場次選							

備註：

1. 每間學校最多可申請觀賞兩場演出，每場學生須來自不同班別。為讓更多學校受惠，第二場申請將被列入後補名單。
2. 名額 50 場，先到先得，額滿即止，報名從速。
3. 本劇團保留編排演出時間的最終決定權。

聯絡人：_____（先生/小姐）職稱：老師/主任/副校長/校長（請刪去不適用者）

學校地址：_____

學校電話：_____ 學校傳真：_____

聯絡人手提電話：_____ 學校會員編號（如適用）：_____

電子郵箱（學校）：_____ 電子郵箱（個人）：_____

校長姓名：_____ 校長簽署及校印：_____

日期：_____